

Про бабочек, монеты и самурайский меч

В кабинете генерального директора ЗАО «АДВАЙТА», члена Экспертного совета Российского общества оценщиков Валерия Лебедева о личности хозяина понять можно очень многое. Коврик для ног в виде американского флага (несмотря на серьезную работу, бизнесмен не теряет чувства юмора), дерево бонсай на подоконнике, комус в кожаном футляре, изящная этническая статуэтка на столе, два меча на подставке — мы имеем дело с разносторонней личностью. А еще Валерий Викторович собирает тропических бабочек, коллекция которых хранится у него дома, но фотографии любимец есть и в рабочем компьютере



— Валерий Викторович, с чего началось увлечение бабочками?

Со школьных уроков ботаники. Кроме того, это еще и дань моде — сейчас ведь считается хорошим тоном необычно украшать интерьер. Если рядом с коллекцией бабочек правильно установить свет, можно насладиться всеми оттенками раскраски этих хрупких созданий. Я не коллекционер, а ценитель прекрасного.

— Сколько в вашей коллекции экземпляров?

— Сейчас около 20 штук. Понимаете, такую коллекцию сложно формировать, потому что в Новосибирске нет видовой разнообразия. Есть несколько мест, где можно их приобрести, но там, как правило, одно и то же. Я бы с удовольствием приобрел бабочек средней полосы России, но их нет в продаже, а самому бегать с сачком у меня времени нет. После того как поймал — в морилку и засушивать на специальном станке. Процесс занимает несколько часов. Есть и еще нюанс: многих бабочек запрещено вывозить с территории Юго-Восточной Азии. Но периодически они сюда попадают, видимо, контрабандным путем.



— Может, долетают? Сразу в рамках и под стеклом. Наверно, контрабандисты-энтомологи так и оправдываются, если на таможне находят запрещенный товар.

— Но вот именно из-за вышеперечисленных проблем — нехватки свободного времени и отсутствия разнообразия бабочек в новосибирских магазинах, я не рискну назвать себя серьезным коллекционером.

— Какая бабочка самая дорогая?

— Не стремлюсь покупать редких и дорогих бабочек, потому что, как правило, они маленькие и невзрачные. Мной движет скорее эстетическое чувство, нежели желание кол-

лекционера иметь самое редкое.

— Огромная бабочка на фотографии — как она называется?

— Это Сатурния Атлант (*Attacus atlas*). Эта бабочка в размахе крыльев достигает 25 см. Распространена она в Индии, Индокитае и Индонезии.

— Вы, насколько мне известно, собираете и 10-рублевые юбилейные монеты России?

— Это трудно назвать серьезным увлечением, так как такие монеты у нас многие собирают, просто вот начал когда-то, а теперь поддерживаю как могу. Не хватает до полной коллекции 7 экземпляров. А потом я их, наверное, продам или подарю тому, кому они интереснее.

— На комусе сами играете?

— Да, я люблю отдыхать на Алтае: как-то проезжал неподалеку от Манжерока, увидел сувенирную лавку и купил комус. Там же меня и научили на нем играть, что оказалось довольно просто. Теперь, когда хочется расслабиться, вынимаю его из футляра.

— Даже на работе?

— Конечно, для того он здесь и лежит. Сотрудники к этому уже давно привыкли и реагируют спокойно. Могу и на улице достать и поиграть. Помню, сидели на конференции в Москве, я решил «порелаксировать» в перерыве, и кое-кто из коллег-москвичей тоже заинтересовался.

— Не у каждого бизнесмена интерьер украшен мечами. Увлекаетесь фехтованием?

— Это дешевые сувенирные мечи: они здесь стоят только для интерьера. Но вы отчасти правы — такой интерес у меня есть. Все началось с фильма Рассела

Малкэхи «Горец» (1986 год) с Кристофом Ламбером и Шоном Коннери в главных ролях. Хорошие актеры, захватывающий сюжет, саундтрек в исполнении группы Queen. Все это произвело на меня сильное впечатление. А сейчас начал серьезно интересоваться, где можно приобрести настоящий самурайский меч.

— И где же?

— Заказать в Японии. Это можно сделать, например, через федерацию кэндо. Они занимаются с настоящими мечами, но не боевыми, а учебно-тренировочными, сделанными из сплава цинка и алюминия, чтобы нельзя было случайно нанести серьезную травму. Уже нашел и теперь собираюсь сделать заказ. Только надо еще определиться, какой нужен — длина меча зависит от роста человека, надо понять также, какая модель мне подходит.

— И как дорого стоит оружие настоящего самурая?

— Учебно-тренировочные мечи стоят от 12 до 26 тысяч рублей, а боевые — от 10 до 30 тысяч долларов. И те, и другие делаются вручную мастерами в Японии.

— Собираетесь обучаться кэндо?

— У нас есть в Новосибирске несколько секций, где люди изучают искусство владения мечом. Кэндо стремится к воспитанию энергичного духа через правильное обучение, и мне это интересно. Пока не хожу на их тренировки, но подготовительные работы в этом направлении уже провожу. Собираю информацию. Если у меня будет достаточно свободного времени, я займусь кэндо или другими практиками, укрепляющими дух и здоровье. Я уже выучил самую необходимую терминологию.

Лилия ИЛЬИНА

Организация и проведение всех видов

- ★ Бизнес-событий
- ★ Корпоративных праздников
- ★ Личных торжеств